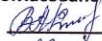





МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «НИЖНЕКАЗАНИЩЕНСКАЯ СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №4 им. М.ХАНГИШИЕВА»
РЕСПУБЛИКА ДАГЕСТАН БУЙНАКСКИЙ РАЙОН, С.НИЖНЕЕ-КАЗАНИЩЕ 368205

Согласовано: заместитель директора по УВР

 Вайланматова М.К.
«28» августа 2024г.

«Утверждаю»

 /З.И.Абдуллатипова/
«28» 09 2024г.



**Рабочая программа
на 2024-2025 учебный год.**

**по ИЗО для 2 класса
учителя Бамматова М.С.**

Количество часов в неделю – 1ч.

Количество часов в год – 34ч.

Составлена в соответствии с программой по ФГОС НОО.

Название плана	24/25. Изобразительное искусство-2			
Параллель	2			
Предмет	Изобразительное искусство			
Как и чем работает художник				
	Как и чем работает художник			
		Природа и художник. Графические и живописные художественные материалы и техники		
			Графика	
			Выразительные свойства графических материалов	
		Акварель и её свойства		
			Живопись	
			Акварель и её свойства	
		Цвета основные и составные. Смешение красок		
			Живопись	
			Основы цветоведения. Приёмы работы гуашью	
		Три цвета + белая и чёрная краски. Тёмное и светлое		
			Живопись	
			Изменение эмоциональной выразительности цветовых состояний при добавлении белой, чёрной или серой краски	
		Гуашь, три основных цвета и волшебный серый		
			Живопись	
			Изменение эмоциональной выразительности цветовых состояний при добавлении белой, чёрной или серой краски	
			Основы цветоведения. Приёмы работы гуашью	

		Пастель, восковые мелки. Выразительные свойства художественных материалов	
			Графика
			Выразительные свойства графических материалов
		Что такое аппликация? Ритм пятен	
			Ритм пятен в декоративной аппликации
			Декоративно-прикладное искусство
		Что может линия? Выразительные возможности графических материалов	
			Графика
			Выразительные свойства графических материалов
			Ритм и выразительность линий
		Инструменты графических редакторов. Линейный рисунок на экране компьютера	
			Возможности инструментов графического редактора Paint
			Азбука цифровой графики
		Что может пластилин? Лепка. Скульптурные материалы и инструменты	
			Анималистический жанр
			Скульптура
		Бумага, ножницы, клей. Конструирование из бумаги. Бумагопластика	
			Скульптура
		Изделия из подручного нехудожественного материала. Техники и материалы декоративно-прикладного творчества	
			Поделки из подручных нехудожественных материалов
			Декоративно-прикладное искусство
Реальность и фантазия			
	Реальность и фантазия		

		Изображение и реальность. Изображение реальных животных	
			Графика
			Пропорции – соотношение частей и целого
		Изображение и фантазия. Фантастические мифологические животные	
			Графика
			Пропорции – соотношение частей и целого
		Украшение. Реальность и фантазия. Природные мотивы в декоративных украшениях. Кружево	
			Декоративно-прикладное искусство
			Геометрический орнамент на основе природных мотивов
		Конструируем из бумаги подводный мир. Бумагопластика	
			Живопись
			Декоративно-прикладное искусство
			Скульптура
		Постройка и фантазия. Строим из бумаги сказочный город. Образ архитектурной постройки	
			Архитектура
			Постройка, реальность и фантазия
			Конструирование сказочного города
О чём говорит искусство?			
	О чём говорит искусство?		
		Изображение природы в различных состояниях. Образ моря в разных состояниях	
			Изображение природы в различных состояниях
			Живопись
		Изображение характера разных животных	

			Графика
			Изображение характера животных
		Добрые и злые сказочные персонажи. Женский образ	
			Изображение характера человека
			Живопись
		Добрый и злой мужской образ в сказках и былинах	
			Изображение характера человека
			Живопись
		Образ человека в скульптуре. Передача движения и статики в скульптуре	
			Образ человека. Движение и статика в скульптуре
			Скульптура
		О чём говорят украшения: украшения добрых и злых сказочных персонажей	
			Назначение украшений и их роль в жизни людей
			Декоративно-прикладное искусство
		О чём говорят украшения: праздничный флот (царя Салтана) и угрожающие знаки-украшения флота пиратов	
			Назначение украшений и их роль в жизни людей
			Декоративно-прикладное искусство
		Образ здания. Изображение построек для разных сказочных персонажей	
			Дома для сказочных героев
			Архитектура
Как говорит искусство?			
	Как говорит искусство?		
		Цвет тёплый и холодный. Цветовой контраст	
			Живопись

			Тёплые и холодные цвета
		Цвет звонкий, яркий и цвет тихий, мягкий. Выразительные свойства цвета	
			Живопись
			Эмоциональная выразительность цвета
		Что такое ритм линий. Графические художественные материалы	
			Графика
			Ритм и характер линий
		Характер линий. Выразительные средства графики	
			Графика
			Ритм и характер линий
		Ритм пятен. Полёт птиц	
			Графика
		Что такое пропорции. Сочетание объёмов в пространстве	
			Лепка животных с передачей пластики движения
			Скульптура
		Весна. Эмоциональная выразительность цвета	
			Живопись
			Эмоциональная выразительность цвета
		Ритм линий и пятен на экране компьютера. Основы цифрового рисунка	
			Азбука цифровой графики
		GIF-анимация простого изображения. Анимация простого изображения	
			Азбука цифровой графики
			Анимация простого изображения